



Autore del "300, 'Madonna del Parto', Pieve di Mantovese.



Leonardo da Vinci, "Disegno anatomico", 1510-1513.



Pino Pascali, "MaterMater", 1964, courtesy MACRO Roma.



Aurelio Bultratti, "Gravidà", 2005, collezione privata Roma.

Partorire con l'Arte L'Arte di Partorire. overo

Antonio Martino e Miriam Mirolla
MAXXI Base

Cosa c'è di più imprevedibile e delicato dello "stato interessante" di una donna? In prima assoluta, questo ciclo di incontri al MAXXI Base è rivolto alle donne in gravidanza, ai nascituri, alle neo-mamme, alle coppie e a chiunque voglia approfondire i temi dell'origine, dell'autopercezione e della maternità attraverso lo sguardo congiunto dell'arte e della scienza medica. Così, passando dall'Ospedale al Museo, la donna resta al centro di relazioni vive e stimolanti fondate sul piacere dell'arte e sulla conoscenza di sé, ricevendo anche le informazioni mediche più all'avanguardia. "Partorire con l'Arte" nasce dalla collaborazione tra un medico specialista in Ostetricia e Ginecologia dell'Ospedale San Pietro Fatebenefratelli di Roma e una psicologa dell'Arte dell'Accademia di Belle Arti di Roma. Oggi sappiamo che i pensieri, le intuizioni e le fantasie di una donna in gravidanza incidono sulla qualità dell'intera gestazione, del parto, dell'allattamento e sulla salute del nascituro. La scienza medica chiede aiuto all'arte per riscoprire quelle "immagini fondamentali" che gli artisti di tutti i tempi hanno elaborato, e per riflettere sulla bellezza e la complessità della nascita.

Incontri al MAXXI Base - ore 18:30 - 20:00
Roma, Via Guido Reni 4A

5 Settembre

PSICHE, LA VERGINE E L'AUTOPERCEZIONE
PRIMO TRIMESTRE DI GRAVIDANZA

12 Settembre

L'IO, IL FETO E IL MONDO
GRAVIDANZA E CAMBIAMENTO

19 Settembre

LA BELLEZZA DELLO STATO INTERESSANTE
SOGNI, REGIME ALIMENTARE ED IGIENE DELLA GRAVIDANZA

26 Settembre

FENOMENOLOGIA E FISIOLOGIA DEL LIETO EVENTO
ICONOGRAFIA DELLA NASCITA, IL PARTO INDOLORE

3 Ottobre

MATERNAGNE E PUERPERIO
IL NEONATO

9 Ottobre

LA MADRE E L'ARTISTA
GENESI DI UN'OPERA D'ARTE

Comitato scientifico

- Ginevra Cascelli**, ostetrica ed antropologa
- Irene Martini**, biologa
- Antonio Martino**, ginecologo
- Miriam Mirolla**, psicologa dell'arte
- Francesco Nucci**, neurochirurgo
- Claudia Roberti**, medico-chirurgo
- Catterina Seia**, giornalista
- Claudio Strinati**, storico dell'arte

Relatori

Mario Airo' artista; **Raffaella Bozzini** gallerista; **Silvia Battistini** ostetrica e poetessa; **Ginevra Cascelli** ostetrica e antropologa; **Paola Congiu** anestesista; **Paola Gandolfi** artista; **Francesca Grilli** artista; **Cinzia Guidotti** dermatologa e medicina estetica; **Daniela Lancioni** curatrice senior Palazzo Esposizioni Roma; **Patrizia Luciani** capo-ostetrica Ospedale San Pietro FBF Roma; **Jannis Kounellis** artista; **Iliara Gianni** curatrice d'arte; **Eva Marisaldi** artista; **Irene Martini** biologa; **Anna Claudia Massolo** pediatra neonatologa; **Anna Mattiolo** direttore Maxxi Art; **Giuseppe Morino** responsabile progetto educazione alimentare Ospedale Bambino Gesù; **Francesco Nucci** presidente Fondazione Volume; **Luigi Ontani** artista; **Donato Piccolo** artista; **Claudia Roberti** medico-chirurgo; **Claudio Strinati** storico dell'arte.

Con la partecipazione speciale di

Roberto Lala Presidente dell'Ordine dei Medici di Roma e Provincia
Fra Gerardo D'Auria Padre Superiore Provinciale della Provincia Romana di San Pietro Fatebenefratelli
Giovanna Melandri Presidente del MAXXI

Con la collaborazione di

Associazione Culturale Collezionisti di Arte Contemporanea
www.collezionistidartecontemporanea.it
Gruppo Facebook **Collezionisti di Arte Contemporanea**

Comunicazione e Marketing
Francesca Panzarin
Ufficio Stampa
Giovanna Nicolai

Segreteria Organizzativa

Alba Auxilia
Formazione ed Eventi
www.albauxilia.eu

Con il Patrocinio di



Sponsor

